

Juliette-Dharma GOUREAU

Artiste — performance, installation et scénographie

+33 7 67 58 48 95 portfolio ↗ artstudio.dharma@gmail.com · @streit_raum

FORMATIONS :

2026 (en cours)	Master Performance / Installation, École de recherche graphique (ERG), Bruxelles
2024 - 2026	Diplôme National d'Art (DNA), option Art, École supérieure des beaux-arts de Nîmes (ESBAN) Félicitations du jury
2022 - 2023	Deuxième année de DNA, option art Haute École des Arts du Rhin (HEAR), Mulhouse
2020 - 2022	Classe Préparatoire aux Grandes Écoles d'Art et Design (CPGE) ENS Paris-Saclay, section C, Lycée Ernest Hemingway, Nîmes

EXPOSITIONS :

2026	<i>Edge one final time</i> avec Bisouxbaveux À ciel ouvert, jardins de Nîmes Université, site Vauban, Nîmes, France Commissariat : Julie-Émile Fabre
2025	<i>Fracture convergente</i> Rencontres Critiques n° 134, ESBAN, Hôtel Rivet, Nîmes, France
2022	<i>Sans titre</i> <i>Affranchi</i> , Vaisseau 3008, Nîmes, France

PERFORMANCES COLLECTIVES :

2025	<i>Des sacs-poubelle brûlés</i> festival PUBLICARE, édition zéro, Carré d'Art – Musée d'art contemporain, Nîmes avec Nawel Hamidat
2025	<i>Cabaret poétique</i> Maison des littératures à voix hautes, Nîmes performance et scénographie avec Nawel Hamidat
2024	<i>La voyante de la nuit</i> Carré d'Art – Musée d'art contemporain, Nîmes avec Bastien Mignot

COLLABORATIONS ARTISTIQUES ET ATELIERS :

2022	<i>Agelenidae</i> atelier mené par Clémentine Chambon, en collaboration avec Solstiss
2022	<i>Chrysalide</i> Performance pour un court métrage de Théo Gerbert
2021	<i>Solecycle, collection Reisencycling</i> avec Capucine Millot et Théo Gerbert atelier mené par La Brigade du Bloc et Clémentine Chambon, en collaboration avec Decathlon
2021	<i>Paquita, tiers-lieu mobile</i> atelier mené par Bonnefrite, Collectif Etc, Marine Royer, François Huguet en collaboration avec les EHPAD de la Croix-Rouge de Nîmes